

თამარ ბონდარენკო
პუბლიკაციები

1. ფსიქოლოგიზმი ანდრეი ბელის პროზაში// ფილოლოგიის მეცნიერებათა კანდიდატის ხარისხის მოსაპოვებლად წარმოდგენილი დისერტაციის ავტორეფერატი, თბილისი, 2006, 37 გვ., 2 ბეჭ. ფორმა

სამეცნიერო სტატიები

უცხოეთის

ჟურნალებში:

1 Маска топоса как способ раскрытия психологизма// Кавказоведение, №6, М., РЖ, 2004г., 201-207 (ISSN 1512-1216)

Интернет-версия:

<http://www.nplg.gov.ge/caucasia/Caucasology/Rus/Pagel/htm>

<http://www.nplg.gov.ge/caucasia/Caucasology/Eng/Pagel/htm>

2. Лиминальная личность в прозе А. Белого//Материалы международной научной конференции «Литература в диалоге культур – 6», Южный федеральный университет, Ростов на Дону, 2008, с.37-38 (ISBN 5-7051-0245-3)

3. Дихотомия Восток-Запад в прозе А. Белого// Материалы международной научной конференции «Восток-Запад в русской литературе XI-XXI веков», Стамбул, университет Фахти, 2009, с. 22-28 (ISBN 978-975-303-100-4)

4. Мотив Возмездия в творчестве Лермонтова и поэтов Серебряного века// «Лермонтовские чтения на Кавминводах -2010», Пятигорск, 2010

5. Мотив сна как способ раскрытия психологизма в прозе А. Белого// Материалы международной научной конференции «Литература в диалоге культур – 8», Южный федеральный университет, Ростов на Дону, 2010, с. 30-32 (ISBN 5-86000-112-6)

6. Мотив «отцеубийства» в русской литературе // Материалы международной конференции "Межкультурный диалог: языковые, педагогические и литературные аспекты", Азербайджанский Университет Языков, Баку, Азербайджан, 2010, с. 316-318

საქართველოს რეციზერებად საერთაშორისო მნიშვნელობის მქონე ჟურნალებში:

1. О некоторых особенностях «Малых трагедий» А. С. Пушкина// Материалы научной конференции, посвященной 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина, Тбилиси, 1999, 116-118

2. О мифологизме в литературе//Актуальные вопросы межнациональных филологических общений. Сб. научных трудов. Тбилиси, изд. ТГУ им. Джавахишвили, 2001, с. 29-30

3. Текст как способ выражения психологизма («Петербург» А. Белого и «Петр и Алексей» Дм. Мережковского)// Серебряный век в русской литературе. Сб. научных трудов. Тбилиси, изд. ТГУ им. Джавахишвили, 2004, с. 44-49 (ISBN

99940-12-09-6)

4. Межтекстовые связи романа А. Белого «Петербург»// Грузинская русистика (лингвистика, литературоведение, культурология). Сб. научных трудов. Тбилиси, изд. ТГУ им. Джавахишвили, 2005, с. 95-109 (ISBN 99940-38-00-1)

Интернет-версия:

<http://www.tsu.edu/ge/scientificpublicatoins/vek/content.htm>

<http://www.tsu.edu/ge/scientificpublicatoins/vek2/content.htm>

5. Некоторые особенности автобиографизма прозы А. Белого//Приложение к журналу «Вестник» Академии образовательных наук Грузии, Труды 10, изд. Грузинский технический университет, Тбилиси, 2007, с. 21-24 (ISSN No1512-102X)

6. Метафизика пола и любви (Проза А. Белого и «Детство» и «Юность» Л. Толстого)//Славистика в Грузии, 9, сб. научных статей, изд. ТГУ им. Джавахишвили, 2008, с. 31-38 (ISSN 1512-3499)

7. Преподавание русского языка в неязыковых ВУЗАх Грузии// Приложение к журналу «Вестник» Академии образовательных наук Грузии, Труды 12, изд. Грузинский технический университет, Тбилиси, 2008, с. 9-12 (ISSN No1512-102X)

8. Актуализация художественного наследия А. Белого как двуединый механизм репродуцирования и порождения // Материалы международной научной конференции «Вербальные коммуникативные технологии», Тбилиси, 2008, с. 91-94 (ISBN 978-9941-14-161-4)

9. Роль символа в творчестве А. Белого// Приложение к журналу «Вестник» Академии образовательных наук Грузии, Труды 1(13), изд. Академии образовательных наук Грузии, Тбилиси, 2009, с.67-71 (ISSN No1512-102X)

10. Состояние преподавания русского языка в Грузии//Материалы международной научной конференции «Гуманитарные науки в информационном обществе», Батуми, 2009, с. 481-484 (ISSN 1987-7625, ISBN 987-9941-409-91-2)

11. Права журналиста в Грузии// Приложение к журналу «Вестник» Академии образовательных наук Грузии, Труды 1(16), изд. Академии образовательных наук Грузии, Тбилиси, 2010, с.137-139 (ISSN No1512-102X)

12. Коммуникативное пространство переписки А. Белого // Материалы международной научной конференции «Вербальные коммуникативные технологии - 2», изд. Грузинский технический университет, Тбилиси, 2010, с. 291-295 (ISBN 978-9941-14-849-1)

13. Концепт «молчание» в творчестве Андрея Белого//საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, განათლება No2, თბილისი, 2011, გვ. 132-135 (ISSN No1512-102X)

14. Межкультурная коммуникация в процессе преподавания русского языка//საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, განათლება No3, თბილისი, 2011, გვ. 11-14 (ISSN No1512-102X)

15. Сложные предложения и картина мира русских (на материале романов А. Белого), //საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, განათლება No2(5) თბილისი, 2012, გვ. 47-49 (ISSN No1512-102X)
16. Культурологический концепт «слепота» в произведениях русской литературы, Материалы международной научной конференции «Вербальные коммуникативные технологии - 3», Тбилиси, 2012, с.55-58 (ISBN 978-9941-14-849-1)
17. Психологизм как одно из средств манипуляции //საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, განათლება No3(9) თბილისი, 2013, გვ. 59-61 (ISSN No1512-102X)
18. Особенности информационной войны //საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, განათლება No1(10) თბილისი, 2014, გვ. 68-70 (ISSN No1512-102X)
19. Стереотип и манипуляции в СМИ //საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, განათლება No2(11) თბილისი, 2014, გვ. 43-45 (ISSN No1512-102X)
20. Концепт «цветы» в аспекте межкультурной коммуникации Материалы международной научной конференции «Вербальные коммуникативные технологии - 4», Тбилиси, 2014, том 1, с.49-52 (ISBN 978-9941-14-849-1)
21. Политический портрет //საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, განათლება No1(12) თბილისი, 2015, გვ. 140-142 (ISSN No1512-102X)
22. Вербальные и невербальные средства как инструмент познания душевной жизни героя Материалы международной научной конференции «Вербальные коммуникативные технологии - 5», Тбилиси, 2016, с.28-30 (ISBN 978-9941-14-849-1)
23. Постмодернизм и журналистика //საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, განათლება No1(17) თბილისი, 2017, გვ. 124-127 (ISSN No1512-102X)
24. Концепт Грузия в российской прессе //საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, განათლება No2(18) თბილისი, 2017, გვ. (ISSN No1512-102X)
25. К вопросу о дезинформации//საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, განათლება , თბილისი, 2020 (ISSN No1512-102X)

კონფერენციები

საერთაშორისო

1. О некоторых особенностях «Малых трагедий» А. С. Пушкина// Международная научная конференция, посвященная 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина, Тбилиси, июнь 1999
2. Актуализация художественного наследия А. Белого как двуединый механизм репродуцирования и порождения // Международная научная конференция «Вербальные коммуникативные технологии», Тбилиси, октябрь 2008

3. Лиминальная личность в прозе А. Белого//Международная научная конференция «Литература в диалоге культур – 6», Южный федеральный университет, Ростов на Дону, 1-4 октября 2008г
4. Состояние преподавания русского языка в Грузии//Международная научная конференция «Гуманитарные науки в информационном обществе», Батуми, 29-30 мая 2009г.
5. Дихотомия Восток-Запад в прозе А. Белого//Международная научная конференция «Восток-Запад в русской литературе XI-XXI веков», Стамбул, университет Фахти, 24-26 июня 2009г.
6. Коммуникативное пространство переписки А. Белого //Международная научная конференция «Вербальные коммуникативные технологии - 2», Тбилиси, 21-22 октября 2010 г.
7. Мотив Возмездия в творчестве Лермонтова и поэтов Серебряного века// «Лермонтовские чтения на Кавминводах -2010», Пятигорск, 2010
8. Мотив сна как способ раскрытия психологизма в прозе А. Белого// Международная научная конференция «Литература в диалоге культур – 8», Южный федеральный университет, Ростов на Дону, 1-3 октября 2010 г.
9. Мотив «отцеубийства» в русской литературе // Международная научная конференция "Межкультурный диалог: языковые, педагогические и литературные аспекты", Азербайджанский Университет Языков, Баку, Азербайджан, 25-26 ноября 2010г.
10. Культурологический концепт «слепота» в произведениях русской литературы, Международная научная конференция «Вербальные коммуникативные технологии - 3», Грузинский технический университет, Тбилиси, 8-10 ноября 2012г.
11. Концепт «цветы» в аспекте межкультурной коммуникации, Международная научная конференция «Вербальные коммуникативные технологии - 4», Грузинский технический университет, Тбилиси, 2-5 октября 2014г.
12. Вербальные и невербальные средства как инструмент познания душевной жизни героя, Международная научная конференция «Вербальные коммуникативные технологии - 5», Грузинский технический университет, Тбилиси, 25-27 ноября 2016г.