

**საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის არქიტექტურის, ურბანისტიკის და
დიზაინის ფაკულტეტის ასისტენტ-პროფესორის გია როყვას
მიერგამოქვეყნებული სამეცნიეროსტატიების სია:**

1. საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, შრომები №2(472), თბილისი, 2009.
გ.როყვა, მ.მილაშვილი. ვიტრაჟი, მისი სახეობები და დამზადების ტექნიკა, გვ. 66-71.
2. საქართველოს განათლების მეცნიერებათა აკადემიისჟურნალ „მომბის“
დამატება, შრომები 1 (13), თბილისი, 2009
გ.როყვა, მ.მილაშვილი. მინის როლი და განვითარების ეტაპები არქიტექტურაში, გვ. 327-331.
3. საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, შრომები №1(475), თბილისი, 2010.
გ.როყვა, მ.მილაშვილი. თანამედროვე მინის ძირითადი თვისებები, გვ. 75-80.
4. სამეცნიერო-ტექნიკური ჟურნალი „მშენებლობა“, №1(20), თბილისი, 2011.
Г.К.Роква, М.О.Брелидзе, З.А.Кикнадзе. Программное обеспечение проектирования
стеклянной архитектуры (Стекло в САД системах), გვ. 27-30.
5. საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, შრომები №3(493), თბილისი, 2014.
Г.К.Роква, Т.Г.Кутателадзе, Г.Н. Багратион-Давиташвили. Основные разновидности
дизайна, გვ. 53-56.
6. სამეცნიერო-ტექნიკური ჟურნალი „მშენებლობა“, №4(43),თბილისი, 2016.
გ.როყვა. პიქტოგრამა - უძველესი ისტორია და თანამედროვე ვითარება, გვ.64-67.

**საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის არქიტექტურის, ურბანისტიკის და
დიზაინის ფაკულტეტის ასისტენტ-პროფესორის გია როყვას
მიერგამოქვეყნებული სამეცნიერო კონფერენციებშიმონაწილეობის სია:**

1. საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის 76-ე სამეცნიერო-ტექნიკური კონფერენცია, თბილისი, 2008.
მოხსენების თემა: მხატვრული მინის - ვიტრაჟის განვითარების ისტორია არქიტექტურაში. II ხარისხის დიპლომი.
2. ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ამერიკის შესწავლის ცენტრი, ამერიკის შესწავლის საქართველოს ასოციაცია.ამერიკისმცოდნეობის X ყოველწლიური საერთაშორისო კონფერენცია, თბილისი, 2009.
მოხსენების თემა: „მინის არქიტექტურის“ განვითარების ეტაპები ამერიკაში.
3. საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის 77-ე სამეცნიერო-ტექნიკური კონფერენცია, თბილისი, 2009.
მოხსენების თემა: მინის ადგილი და როლი არქიტექტურაში. I ხარისხის დიპლომი.

**საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის არქიტექტურის, ურბანისტიკის და
დიზაინის ფაკულტეტის ასისტენტ-პროფესორის გია როყვას მიერ
შესრულებული ნამუშევრების - დიზაინ-პროექტების ექსტერიერის და
ინტერიერის დიზაინის, სამრეწველო დიზაინის და სამრეწველო
გრაფიკის ჩამონათვალი:**

1. ელექტრო-მუსიკალური ხელსაწყო, საავტორო მოწმობა 18912.
2. ელექტრო ნაკეთობათა ნაკრები. საავტორო მოწმობა 19960.
3. ავტომაგნიტოლა. საავტორო მოწმობა 19986.
4. სამზარეულოს დანების კომპლექტი. საავტორო მოწმობა 20314.
5. გამაძლიერებელი. საავტორო მოწმობა 32613.

6. საქართველოს ეროვნული ოლიმპიური კომიტეტის დიზაინ-პროექტი დ.აღმაშენებლის გამზირზე. (განხორციელებულია).
7. კათოლიკური ეკლესიის ვიტრაჟები. (განხორციელებულია).
8. საქართველოს დიზაინერთა კავშირის შტაბ-ბინის განათების არმატურა. (განხორციელებულია).
9. საქართველოს ფოსტის სარეკლამო ნათებადი კონსტრუქცია რუსთაველის გამზირზე. (განხორციელებულია).
10. „გაერთიანებული ქართული ბანკი“-ს სარეკლამო აბრები. (განხორციელებულია).
11. „საქართველოს ბანკი“-ს სარეკლამო აბრები. (განხორციელებულია).
12. საბაჟო დეპარტამენტის პილონები. (განხორციელებულია).
13. სასტუმრო „დიპლომატი“-ს აბრები. (განხორციელებულია).
14. საელჩოს აბრები. (განხორციელებულია).
15. შპს „დიზაინ სტუდიის“ დაკვეთის დამზადებული ვიტრაჟები. (განხორციელებულია).
16. ელიტ. გალერეა „მარიოტი“-ს საგამოფენო დარბაზის ლამპები. (განხორციელებულია).
17. ალექსანდრე დიუმას სახელობის ლოგოტიპი, სარეკლამო ბუკლეტები და პლაკატები. (განხორციელებულია).
18. ვიტრაჟების სერია კერძო ინტერიერებში. (განხორციელებულია).
19. მაგიდის ლამპების საავტორო სერია. (განხორციელებულია).
20. საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის დიზაინი, ქ.თბილისი, ბახტრიონის ქ. №11. (განხორციელებულია).
21. ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლის რეკონსტრუქცია და ინტერიერის დიზაინი, ქ.მცხეთა, სოფელი კოტორაანთკარი. (განხორციელებულია).
22. ვიტრაჟების და ჭადების დიზაინი და შესრულება საცხოვრებელი ბინისთვის, ქ.თბილისი, ბახტრიონის ქ. №11. (განხორციელებულია).
23. საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის დიზაინი, ქ.თბილისი, მარუხის გმირების ქ. (განხორციელებულია).

**საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის არქიტექტურის, ურბანისტიკის და
დიზაინის ფაკულტეტის ასისტენტ-პროფესორის გია როყვას
ხელმძღვანელობით დაცული სადიპლომო და საბაკალავრო ნაშრომების სია:**

№	წელი	დიპლომატი ბაკალავრი	სადიპლომო - საბაკალავრო ნაშრომის დასახელება	შენიშვნა
1	1999	კუპატაძე ია	თბილისის სატელევიზიო ანძა ოქმი №37, 1999.06.16	პრემირებულია დიპლომით მოსკოვში
2	1999	დევედარიანი თამარი	მცურავი რესტორანი მტკვარზე ოქმი №39, 1999.06.16	
3	2000	გოლიაძე მაგდა	საფრანგეთის კულტურის ცენტრი თბილისში, ოქმი №18, 2000.06.13	
4	2001	ჩიჩუა მაია	კათოლიკური ეკლესია თბილისში ოქმი №33, 2001.06.13	პრემირებულია დიპლომით თბილისში
5	2002	ბარბაქაძე თეა	მოდების სახლი თბილისში, რუსთაველის გამზირზე, ოქმი №37, 2002.06.15	
6	2007	ლუდუშაური ეკატერინე	არტ.კაფე კოტე მარჯანიშვილის სახელობის დრამატულ თეატრში თბილისში, ოქმი №17, 2007.09.18	
7	2007	ლუდუშაური თამარი	არტ.კაფე კოტე მარჯანიშვილის სახელობის დრამატულ თეატრში თბილისში, ოქმი №18, 2007.09.18	
8	2007	ევგენიძე ნინო	„ვილა“ - დიზაინ-პროექტი ოქმი №12, 2007.09.18	
9	2008	ჭიკაიძე ნინო	კაფე-ბარი „დისქვერი“ თბილისში ოქმი №56, 2008.12.26	
10	2009	ჩუბინიძე ანა	საგამოფენო დარბაზი ქ.თბილისში, ოქმი №30, 2009.13.07	
11	2009	ლეკიშვილი ნათია	„ღვინის მარანი“, თელავის რ-ნი, სოფ. კისისხევში, ოქმი №26, 2009.13.07	
12	2010	მარგალიტაშვილი მეგი	მაღაზიის დიზაინი, ოქმი №7, 2010.3.08	
13	2012	მენტეშაშვილი თამარ	მაღაზიის დიზაინი, ოქმი №17, 2012.29.06	
14	2012	ქათამაშვილი ივანე	საკვირაო ბაზარი, ოქმი №16, 2012.29.06	