

ლია ლურსმანაშვილი

პერსონალური ინფორმაცია

სახელი გვარი:
დაბ. თარიღი:
სქესი:
მოქალაქეობა:
ტელეფონი:
ელ-ფოსტა:

ლია ლურსმანაშვილი
1956-09-01
მდედრობითი
საქართველო
593619376
l_lursmanashvili@gtu.ge



განათლება

აკადემიური ხარისხი:
საგანმანათლებლო დაწესებულება:
კვალიფიკაცია:
მინიჭების თარიღი:
ქვეყანა:

დოქტორი/დოქტორთან გათანაბრებული
საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი
ტმკ
2006-06-23
საქართველო

აკადემიური ხარისხი:
საგანმანათლებლო დაწესებულება:
კვალიფიკაცია:
მინიჭების თარიღი:
ქვეყანა:

მაგისტრი/მაგისტრთან გათანაბრებული
ქუთაისის ნ.ი.მუსხელიშვილის
სახ.პოლიტექნიკური ინსტიტუტი, მსუბუქი
მრეწველობის ფაკულტეტი
ინჟინერ-ტექნოლოგი
1981-06-25
საქართველო

სამუშაო გამოცდილება

ორგანიზაცია:
სტრუქტურული ერთეული:

საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი
არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის
ფაკულტეტი, ინტერიერისა და დიზაინის
დეპარტამენტი
პროფესორი კონკურსით არჩეული
2017-09-16
დღემდე

თანამდებობა:
მუშაობის დაწყების თარიღი:
მუშაობის დასრულების თარიღი:

ორგანიზაცია:
სტრუქტურული ერთეული:

საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი
პოლიგრაფიისა და მსუბუქი მრეწველობის
ტექნოლოგიების დეპარტამენტი
ასოცირებული პროფესორი კონკურსით არჩეული
2013-09-16
2017-09-16

ორგანიზაცია:	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი
სტრუქტურული ერთეული:	მსუბუქი მრეწველობის ნაკვეთობათა ტექნოლოგიის მიმართულება
თანამდებობა:	ასოცირებული პროფესორი კონკურსით არჩეული
მუშაობის დაწყების თარიღი:	2009-09-01
მუშაობის დასრულების თარიღი:	2013-09-02

ორგანიზაცია:	აპ.ჭუთათელაძის სახ. თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია
სტრუქტურული ერთეული:	დიზაინის ფაკულტეტი, მოდის დიზაინის მიმართულება
თანამდებობა:	მოწვეული პედაგოგი საათური ანაზღაურების წესით
მუშაობის დაწყების თარიღი:	2007-10-01
მუშაობის დასრულების თარიღი:	2022-10-01

ორგანიზაცია:	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი
სტრუქტურული ერთეული:	მანქანათმშენებლობის დეპარტამენტი.მსუბუქი მრეწველობის ნაკვეთობათა ტექნოლოგიის მიმართულება
თანამდებობა:	მოწვეული ასოცირებული პროფესორი
მუშაობის დაწყების თარიღი:	2006-09-18
მუშაობის დასრულების თარიღი:	2009-07-31

ორგანიზაცია:	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი.
სტრუქტურული ერთეული:	მსუბუქი მრეწველობის ნაწარმთა ტექნოლოგიისა და კონსტრუქციების კათედრა
თანამდებობა:	უფროსი მასწავლებელი
მუშაობის დაწყების თარიღი:	1998-09-01
მუშაობის დასრულების თარიღი:	2006-07-10

ორგანიზაცია:	ქუთაისის ნ.ი. მუსხელიშვილის სახ ტექნიკური უნივერსიტეტი.
სტრუქტურული ერთეული:	სამკერვალო ნაწარმის ტექნოლოგიისა და მოდელირება-კონსტრუქციების კათედრა
თანამდებობა:	უფროსი მასწავლებელი კონკურსით არჩეული
მუშაობის დაწყების თარიღი:	1996-07-10
მუშაობის დასრულების თარიღი:	1996-09-01

ორგანიზაცია:	ქუთაისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტი
სტრუქტურული ერთეული:	სამკერვალო ნაწარმის ტექნოლოგიისა და მოდელირება-კონსტრუქციების კათედრა
თანამდებობა:	ასისტენტი
მუშაობის დაწყების თარიღი:	1991-09-01
მუშაობის დასრულების თარიღი:	1996-09-01

ორგანიზაცია:	ქუთაისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტი
--------------	----------------------------------

სტრუქტურული ერთეული:	მსუბუქი მრეწველობის მანქანებისა და სამკერვალო ნაკეთობათა ტექნოლოგიის კათედრა
თანამდებობა:	ასისტენტი საათური ანაზღაურების წესით
მუშაობის დაწყების თარიღი:	1985-09-01
მუშაობის დასრულების თარიღი:	1991-09-01

ორგანიზაცია:	თბილისის N74 ტექნიკური სასწავლებელი
სტრუქტურული ერთეული:	-
თანამდებობა:	საწარმოო სწავლების ოსტატი
მუშაობის დაწყების თარიღი:	1981-09-04
მუშაობის დასრულების თარიღი:	1982-01-01

კვალიფიკაციის ამაღლება

ტრენინგები

ორგანიზაცია:	განათლების პროფესიული ცენტრი
თემა:	სწავლა და სწავლება
ქვეყანა:	საქართველო
თარიღი:	2019-06-14

პროექტები და გრანტები

პროექტის/გრანტის დასახელება:	შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდი FR-12-19932 - „ძველი ქართული ნაქსოვი ორნამენტის სახეობების კვლევა და ტექსტილის ტრადიციული და თანამედროვე ტექნოლოგიებით დამუშავება“
პოზიცია:	პროექტის ხელმძღვანელი
დონორი:	შ. რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდი
წამყვანი ორგანიზაცია:	ა.წ.ს.უ
დაწყების დასრულების თარიღი:	2022-03-01 - 2023-12-29

პროექტის/გრანტის დასახელება:	საგამომცემლო სახელმწიფო გრანტი შ. რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდი.SP-19-514 2019 „ქართული ეროვნული სამოსის ილუსტრირებული ცნობარი“. (ქართულ-ინგლისური)
პოზიცია:	კოორდინატორი
დონორი:	შ. რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდი
წამყვანი ორგანიზაცია:	ა.წ.ს.უ
დაწყების დასრულების თარიღი:	2019-10-01 - 2020-01-03

პროექტის/გრანტის დასახელება:	ტანსაცმლის მხატვრული კონსტრუირება-სახელმძღვანელო
------------------------------	--

პოზიცია:	პროექტის ხელმძღვანელი
დონორი:	საქართველოს განათლების სამინისტრო. სახელმძღვანელო შეიქმნა პროფესიული განათლების სტუდენტებისათვის, პროფესიულ კვალიფიკაციათა განვითარების ხელშეწყობის პროგრამის ფარგლებში.
წამყვანი ორგანიზაცია:	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი
დაწყების დასრულების თარიღი:	2015-07-01 - 2015-10-01

პროექტის/გრანტის დასახელება:	ქართული ეროვნული სამოსის კვლევა ილუსტრებული ცნობარისა და ნიმუშების დამუშავებით. ირებული ცნობარისა და ძირითადი მკვლევარი
პოზიცია:	შ.რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდი
დონორი:	ხელშ. Naar/176/3-220/1428.04.2015
წამყვანი ორგანიზაცია:	ქუთაისის აკ. წერეთლის სახ. უნივერსიტეტი
დაწყების დასრულების თარიღი:	2015-04-28 - 2017-04-28

პროექტის/გრანტის დასახელება:	საქართველოს არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის კანონპროექტის დამუშავება.
პოზიცია:	ძირითადი შემსრულებელი
დონორი:	საქართველოს კულტურის სამინისტრო. საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო.
წამყვანი ორგანიზაცია:	საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო.
დაწყების დასრულების თარიღი:	2013-09-01 - 2014-01-31

პროექტის/გრანტის დასახელება:	არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის ნიმუშების ინვენტარიზაცია ქართული ეროვნული კოსტუმისა და ტექსტილის სფეროში. N3/489ტ
პოზიცია:	პროექტის ხელმძღვანელი
დონორი:	საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს საგრანტო ტენდერი (SPA120026804-კვლევისა და დამუშავების დაპროექტება და განხორციელების მომსახურება).
წამყვანი ორგანიზაცია:	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი
დაწყების დასრულების თარიღი:	2012-11-12 - 2013-01-01

პროექტის/გრანტის დასახელება:	საქართველოს შეიარაღებული ძალების სამხედრო უნიფორმის დამუშავება.
პოზიცია:	ძირითადი მკვლევარი
დონორი:	ეროვნული სამეცნიერო ფონდი N242
წამყვანი ორგანიზაცია:	ქუთაისის აკ. წერეთლის სახ. უნივერსიტეტი
დაწყების დასრულების თარიღი:	2008-03-31 - 2009-03-31

პროექტის/გრანტის დასახელება:	საქართველოს მართლმადიდებელი ეკლესიის სასულიერო პირთა სამოსის დამუშავება ქართული ელემენტების აღდგენით.
პოზიცია:	ძირითადი მკვლევარი
დონორი:	ეროვნული სამეცნიერო ფონდი N247
წამყვანი ორგანიზაცია:	ქუთაისის აკ. წერეთლის სახ. უნივერსიტეტი
დაწყების დასრულების თარიღი:	2008-03-31 - 2009-03-31

სამეცნიერო პროდუქტიულობა

Scopus

Cited Index / ციტირების ინდექსი: -

H Index / H-ინდექსი: -

Web of science

Cited Index / ციტირების ინდექსი: -

H Index / H-ინდექსი: -

Google scholar

Cited Index / ციტირების ინდექსი: -

H Index / H-ინდექსი: -

საგანმანათლებლო პროგრამების ხელმძღვანელობა

საბაკალავრო პროგრამის "მოდის დიზაინის ტექნოლოგიები" პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამა "სამკერვალო წარმოება"

კონფერენციები, სიმპოზიუმები, ჯილდოები

- 2023-05-02 - ტრადიციული ქართული ორნამენტის კვლევა და მათი გამოყენება თანამედროვე ტექსტილის წარმოებასაერთაშორისო სამეცნიერო პრაქტიკული კონფერენცია „მეოთხე სამრეწველო რევოლუცია და ინოვაციური ტექნოლოგიები“ აზერბაიჯანის ტექნოლოგიური უნივერსიტეტი, ბაქო, 3-4 მაისი, 2023წწ.
- 2023-02-07 - „თექის დამუშავების ტრადიციული და ინოვაციური მეთოდების ანალიზი“ V International Scientific and Practical Conference “PROSPECTS OF MODERN SCIENCE AND EDUTACION” Stockholm, Sweden February 7-10, 2023
- 2022-11-26 - ქართული ორნამენტის ფერის აღქმის საკითხების კვლევა საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „საქართველო და კავკასია - წარსული, აწმყო, მომავალი“ საქართველოს უნივერსიტეტი თამაზ ბერაძის სახელობის ქართველოლოგიის ინსტიტუტი 26-27 ნოემბერი 2022
- 2022-05-20 - კოსტიუმის სახეები „ვეფხისტყაოსანში“-სტუდენტთა საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი.
- 2021-10-22 - სასულიერო პირთა სამოსში გამოყენებული მასალების კვლევა. V საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „კულტურა და ხელოვნება თანამედროვეობის კონტექსტში“. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი.
- 2021-05-11 - ტყავის რაციონალური გამოყენებისათვის ძირითადი დეტალების ფართობის განსაზღვრა. XXV საერვარნა, ბულგარეთი; 11-14 მაისი 2021წწ. საერთაშორისო სამეცნიერო და პრაქტიკული კონფერენცია „თანამედროვე მეცნიერებისა და პრაქტიკის იმპლემენტაცია“

- 2019-10-19 - "ქართული ეროვნული ზედა სამოსის „ჩოხა“ დამკვიდრების წინსაერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „კულტურა და ხელოვნება თანამედროვეობის კონტექსტში“ ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი. აპირობების კვლევის საკითხები"
- 2018-11-16 - საერთაშორისო სამეცნიერო პრაქტიკული კონფერენცია „თანამედროვე მეცნიერება და ინოვაციური პრაქტიკა“. ქუთაისი, აკ. წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. "ტყავის სამოსის ძირითადი დეტალების ფართობების გამოსათვლელად ახალი მეთოდის შემუშავება და მისი სანდოობის დასაბუთება"
- 2016-05-19 - საერთაშორისო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია "თანამედროვე საინჟინრო ტექნოლოგიები და გარემოს დაცვა." ქუთაისი, აკ. წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. "მამაკაცის შუა საუკუნეების ასიმეტრულკალთიანი კაბის თავისებურებანი."
- 2016-05-19 - საერთაშორისო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია. თანამედროვე საინჟინრო ტექნოლოგიები და გარემოს დაცვა. ქუთაისი, აკ. წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი "ძველი თბილისის ურბანული ისტორიიდან (ყარაჩოხელი მამაკაცის ჩაცმულობა)."
- 2015-05-22 - საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია "Fashion through History. იტალია, Sapienza Universita Di Roma . "Silk Production in Georgia: History and Development Opportunities Abstract"
- 2015-05-06 - საერთაშორისო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია „Обучение и применение креативных промышленных технологии.“ აზერბაიჯანი, განჯა "Исследование зависимости прочности сварного шва искусственного меха от величины молекулярной массы и молекулярно-массового распр"
- 2014-11-27 - საერთაშორისო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია "მეცნიერება და ინოვაციური ტექნოლოგიები. " ქუთაისი, აკ. წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. "ქართული ეროვნული სამოსის (მამაკაცი) კომპლექტურობის კვლევის საკითხები."
- 2013-10-04 - წმ. მღვდელმოწამე კათოლიკოს-პატრიარქ კირიონ II-ს გორის V საერთაშორისო-სამეცნიერო კონფერენცია. გორის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. "სასულიერო პირთა ზედა სამოსის კვლევის საკითხები."
- 2013-06-06 - საერთაშორისო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია "ინოვაციური ტექნოლოგიები და თანამედროვე მასალები." ქუთაისი, აკ. წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. "მხედველობითი ილუზიების პრინციპები ტანსაცმლის დამზადების პროცესში."

ენები

- ქართული ენა
- რუსული ენა
- გერმანული ენა